

# **Abiturprüfung 2015**

## Geschichte, Leistungskurs

### Aufgabenstellung:

Interpretieren Sie die vorliegende Quelle, indem Sie

1. sie analysieren, (26 Punkte)

- 2. die von Toller zitierte Analyse (Z. 1 30) des Scheiterns der Revolution von 1918/19 herausarbeiten (8 *Punkte*) und im Zusammenhang mit seinen Ausführungen zur politischen Situation im Herbst 1930 erläutern (18 *Punkte*), (26 *Punkte*)
- 3. sich mit Tollers Einschätzungen unter Berücksichtigung des Zeitraums bis zum August 1934 auseinandersetzen. (28 Punkte)

### Materialgrundlage:

 Ernst Toller: Reichskanzler Hitler. In: Die Weltbühne, 26. Jg., Nr. 41, 7. Oktober 1930, S. 537 – 539.

(Rechtschreibung und Hervorhebungen wie im Original.)

#### Hinweise zu Autor und Material:

**Ernst Toller** (01.12.1893 – 22.05.1939) war ein Autor, Revolutionär und führender Politiker in der Münchner Räterepublik. Für kurze Zeit hatte er den Vorsitz der bayrischen USPD inne. Bereits ein Jahr vor der Machtübertragung auf die Nationalsozialisten emigrierte Toller. Er beging – vermutlich aus Verzweiflung über die politischen Verhältnisse in Europa – im US-amerikanischen Exil Selbstmord.

**Die Weltbühne** war eine "Wochenschrift für Politik, Kunst, Wirtschaft" und erschien von 1918 bis zum Verbot durch die Nationalsozialisten im Jahr 1933. Sie galt in der Weimarer Republik als Forum der intellektuellen Linken.

### **Zugelassene Hilfsmittel:**

• Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung



Name:				

### **Reichskanzler Hitler** von Ernst Toller [1930]

"Die deutsche Revolution ist nicht daran zugrunde gegangen, daß das Volk nicht reif war. Jenes Wort von der notwendigen Reife eines Volkes zum Sozialismus ist dialektischer Seiltanz. Reif werden kann man nur in stündlicher und täglicher Arbeit, aber nicht, wenn eine Mauer zwischen Leben und Tat gesetzt ist. Kein Mensch wird reif allein durch Wissen, man muß ihm die Möglichkeit zum Marschieren geben, dann wird er, trotz Schwankens, trotz hemmender Nebenwege, zum Ziel kommen. Die deutsche Revolution ist gescheitert am Versagen der überlebenden Führer, an der Unzulänglichkeit von uns Jungen, die den Fanatismus hatten, aber nicht genügende Einsicht und Erfahrung. Heute stehen wir vor einem Schutthaufen der Revolution. Haben wir den Mut zur Wahrheit! Der mittel- und westeuropäische Sozialismus hat sich nicht von seinem Zusammenbruch bei Kriegbeginn erholt. Da, wo er nicht bei Kriegsbeginn versagte, in Italien, erlebte er die schwerste Schlappe in der Nachkriegszeit. In sieben europäischen Staaten regiert der Fascismus. Keiner darf die Anziehungskraft dieses Sieges unterschätzen. Die Reaktion, die 1918 das Vertrauen zu sich verloren hatte, hat dieses Vertrauen dank der leichtsinnigen und gradezu verbrecherischen Fehler der sozialistischen und republikanischen Regierung wiedergewonnen.

Ein fundamentaler, gesellschaftlicher Umschwung, hervorgerufen durch bestimmte ökonomische Bedingungen, findet seinen Ausdruck in bestimmter seelischer Haltung der Klassen: jener, die den Umschwung will, und jener, die ihn erleidet. Die Erschütterung des Selbstvertrauens der bürgerlichen Mächte ging im Jahre 1918 Hand in Hand mit der Weckung des Selbstvertrauens in der Arbeiterschaft. Heute haben sich die Dinge gründlich geändert. Die Arbeiterschaft, 1918 im Entscheidenden einig, ist zersplittert und trotz zahlenmäßiger Organisationsstärke nicht kraftvoll genug. Die Republik hat alles vergessen und nichts gelernt. Die Reaktion hat nichts vergessen und alles gelernt ... Wir stehen vor einer Herrschaftsperiode der Reaktion. Glaube keiner, die Periode eines noch so gemäßigten, noch so schlauen Fascismus werde eine sehr kurze Übergangsperiode sein. Was jenes System an revolutionärer, sozialistischer, republikanischer Energie zerstört, ist kaum in Jahren wieder aufzubauen.

Das Volk hat feinen Instinkt für Mut und Unbedingtheit, für Wahrheit und Glauben an die Sache. Wo es diese Kräfte nicht sieht, erlahmt es.

Möge nicht der Tag kommen, da das Volk seinen Führern nicht mehr folgt, weil es ihnen nicht mehr glaubt."¹

Diese Worte im Februar 1929 anläßlich des zehnten Todestages Kurt Eisners<sup>2</sup> in der Gedenkfeier der Liga für Menschenrechte gesprochen und von den "Realpolitikern" in der üblichen Art belächelt, umreißen die aktuelle Situation.

Wir schreiben Silvester 1931<sup>3</sup>.

-

Auszug aus einer Rede Ernst Tollers, die er selbst gehalten hatte.

Kurt Eisner (14.05.1867 – 21.02.1919): sozialistischer deutscher Politiker, der als Anführer der Novemberrevolution erster Ministerpräsident der von ihm ausgerufenen bayrischen Republik wurde. Bevor er sein Amt nach einer verlorenen Landtagswahl niederlegen konnte, wurde er von einem Rechtsextremisten ermordet.

Vom Autor offenbar so gemeint.

#### Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen

35

60

65





Vor den Toren Berlins wartet Reichskanzler Hitler.<sup>4</sup> Die republikanischen Führer beraten und beraten, sie stecken die Köpfe zusammen, sie suchen Parolen und sind mitsamt den Staatsparteilern bereit – sich überrumpeln zu lassen.

Es ist an der Zeit, gefährliche Illusionen zu zerstören. Nicht nur Demokraten, auch Sozialisten und Kommunisten neigen zu der Ansicht, man solle Hitler regieren lassen, dann werde er am ehesten "abwirtschaften". Dabei vergessen sie, daß die Nationalsozialistische Partei gekennzeichnet ist durch ihren Willen zur Macht und zur Machtbehauptung. Sie wird es sich wohl gefallen lassen, auf demokratische Weise zur Macht zu gelangen, aber keinesfalls auf Geheiß der Demokratie sie wieder abgeben. [...]

Reichskanzler Hitler wird die Errungenschaften der Sozialdemokratie, auf die die Partei so stolz ist, mit einem Federstrich beseitigen. Über Nacht werden alle republikanischen, sozialistischen Beamten, Richter und Schupos<sup>5</sup> ihrer Funktionen enthoben sein, an ihre Stelle werden fascistisch zuverlässige Kaders treten. Bei der Reichswehr hat Hitler nicht viel Arbeit, dort braucht er nur die "angekränkelte" Generalität zu ersetzen. Wer heute über Reichswehr, Polizei, Verwaltung und Justiz verfügt, ist in normalen Situationen kaum mehr aus dem Sattel zu heben. Und die Opposition?, werden Sie fragen. Historische Analogien stimmen nicht mehr. Die Entwicklung der militärischen Technik ist dermaßen fortgeschritten, daß selbst wenn die Opposition sich zur Wehr setzen sollte, sie gegen die Kampfmittel, über die die Regierung verfügt, Giftgas, Tanks und Fliegerbomben, nichts ausrichten könnte.

Aber, wird man einwerfen, bei der weltpolitischen Situation kann Reichskanzler Hitler sein außenpolitisches Programm gar nicht einhalten, dessen wesentlicher Punkt lautet: Zerreißung des Youngplans<sup>6</sup>, Aufhebung des Versailler Friedensvertrages. Zweifellos wird er es nicht einhalten, heute biedert er sich schon beim englisch-amerikanischen Kapital an, er wird die Geste nach außen setzen, und die Tat nach innen. Der Inhalt dieser Tat wird nackter, brutaler Terror gegen Sozialisten, Kommunisten, Pazifisten und die paar überlebenden Demokraten sein.

Manche Politiker glauben, die Ideologie Hitlers entspreche der Ideologie des Kleinbürgertums. Das Kleinbürgertum war noch nie von einer Ideologie "besessen", es war noch immer bereit, die Ideologie wie einen Handschuh zu wechseln, wenn ihren [sic] Interessen Rechnung getragen wurde.

Jede siegreiche Partei hat Ämter und Gelder zu vergeben und daneben Machtstellungen, die dem Selbstgefühl schmeicheln. Hunderttausend Hitlerianer warten auf Ämter!

In dem Moment, wo eine Partei den Sieg zu erringen scheint, stößt zu ihr der zahllose Haufe von Interessenten, der sich von der unterliegenden Partei gelöst hat und diese Lösung durch doppelte Betonung der neuen Parteiideologie überkleistert. [...]

<sup>4</sup> Hier handelt es sich wohl um eine Anspielung auf den "Marsch auf Rom", durch den der italienische Faschistenführer Mussolini im Oktober 1922 seine Anhänger mobilisierte, um Druck auf den König auszuüben, der ihn daraufhin zum Ministerpräsidenten ernannte.

Schupo: veraltetes Kurzwort für Schutzpolizist

Youngplan: Plan von 1929 zur Regelung der Reparationsverpflichtungen des Deutschen Reiches auf Grundlage des Versailler Vertrages. Der Plan sah in vielen Punkten Erleichterungen für das Reich vor, wurde aber u. a. von der DNVP und der NSDAP massiv bekämpft.

Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen



Name:				

Es gibt eine einzige Macht, die noch ernsthaft mit dem Fascismus den Entscheidungskampf aufnehmen ... könnte, die Einheitsfront der freien Gewerkschaften. Aber heute fürchten ihre Führer um den aus Arbeitergroschen ersparten Millionenbesitz. Ist der Fascismus einmal stark genug, wird er auch vor den Gewerkschaften, die er in der ersten Zeit schonen mag, nicht haltmachen. Oder werden die Gewerkschaften wieder den Boden der Tatsachen betreten? Sieben Millionen organisierte Arbeiter haben das Wort.

Der Fascismus in einem Land zieht nach sich den Fascismus im andern. [...] Geschieht heute nichts, stehen wir vor einer Periode des europäischen Fascismus, einer Periode des vorläufigen Untergangs sozialer, politischer und geistiger Freiheit, deren Ablösung nur im Gefolge grauenvoller, blutiger Wirren und Kriege zu erwarten ist.

Wir schreiben Silvester 1931. Diesmal wird die Phrase Wahrheit: Die Uhr zeigt eine Minute vor zwölf.

## Unterlagen für die Lehrkraft

# **Abiturprüfung 2015**

## Geschichte, Leistungskurs

### 1. Aufgabenart

A 1 Interpretation sprachlicher oder nichtsprachlicher historischer Quellen mit gegliederter Aufgabenstellung

## 2. Aufgabenstellung<sup>1</sup>

Interpretieren Sie die vorliegende Quelle, indem Sie

1. sie analysieren, (26 Punkte)

- 2. die von Toller zitierte Analyse (Z. 1-30) des Scheiterns der Revolution von 1918/19 herausarbeiten (8 *Punkte*) und im Zusammenhang mit seinen Ausführungen zur politischen Situation im Herbst 1930 erläutern (18 *Punkte*), (26 *Punkte*)
- 3. sich mit Tollers Einschätzungen unter Berücksichtigung des Zeitraums bis zum August 1934 auseinandersetzen. (28 Punkte)

## 3. Materialgrundlage

• Ernst Toller: Reichskanzler Hitler. In: Die Weltbühne, 26. Jg., Nr. 41, 7. Oktober 1930, S. 537 – 539.

(Rechtschreibung und Hervorhebungen wie im Original.)

## 4. Bezüge zu den Vorgaben 2015

1. Inhaltliche Schwerpunkte

Das "kurze" 20. Jahrhundert

- Der Erste Weltkrieg
  - Kriegsende und politischer Umbruch in Deutschland
- Die nationalsozialistische Diktatur
  - Politische und ideologische Voraussetzungen des Nationalsozialismus: mittel- und längerfristige politische Ursachen, Krisensituation 1930 – 1933, NS-Ideologie
  - Ende des Rechts- und Verfassungsstaates in Deutschland 1933/34
  - NS-Außenpolitik bis 1939
- 2. Medien/Materialien
  - entfällt

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.

## 5. Zugelassene Hilfsmittel

• Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

## 6. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

### Teilleistungen - Kriterien

a) inhaltliche Leistung

	Anforderungen	
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
1	benennt den <b>Autor</b> (Ernst Toller, engagierter Antifaschist) und die <b>Adressaten</b> (Leser der "Weltbühne", d. h. Anhänger des linken Spektrums) und die politisch interessierte Öffentlichkeit (im In- und Ausland).	2
2	bestimmt und charakterisiert die vorliegende <b>Quellengattung</b> als politischen Essay.	2
3	nennt das <b>Erscheinungsdatum</b> (7.10.1930) und die gestiegene Bedrohung durch den Nationalsozialismus nach der Septemberwahl 1930 als <b>Anlass</b> .	2
4	arbeitet das <b>Thema</b> der Quelle heraus: Analyse der (zeitgenössisch) aktuellen politischen Lage und Aufzeigen möglicher Handlungsoptionen der Arbeiterschaft als politischer Kraft.	2
5	arbeitet die <b>Absicht</b> des Autors heraus: Warnung vor einer Reichskanzlerschaft Hitlers und Aufruf zum aktiven Widerstand gegen Hitler.	2
6	<ul> <li>gibt Inhalt und Gedankengang der Quelle wieder, indem er etwa folgende zentrale Aussagen herausarbeitet:</li> <li>Hauptthese</li> <li>Eine Kanzlerschaft Hitlers stehe unmittelbar bevor, wenn nicht politisch gehandelt werde.</li> <li>Zitat seiner Rede vom Februar 1929 zu den Gründen des Scheiterns der Novemberrevolution 1918 und Analyse der politischen Situation Anfang 1929</li> <li>Nicht die fehlende Reife, sondern das Versagen der politischen Führung habe zum Scheitern der Revolution geführt.</li> <li>Der Sozialismus in Europa habe sich nach dem Krieg nicht erholt, da der Arbeiterschaft Einigkeit und Selbstvertrauen fehlten.</li> <li>Die Reaktion sei erstarkt und es drohe die Herrschaft des Faschismus in Europa und in Deutschland.</li> <li>Kritik am passiven Verhalten politischer Kräfte</li> <li>Die republikanische Führung beschränke sich auf Diskussionen und Ausgabe von Parolen.</li> <li>Sie sei aufgrund mangelnder Tatkraft und der falschen Lageeinschätzung nicht zu aktiver Gegenwehr fähig.</li> <li>Sie laufe Gefahr, sich von Hitler überrumpeln zu lassen.</li> <li>Es sei eine Illusion, wenn Demokraten, Sozialisten und Kommunisten davon ausgingen, Hitler werde sich nach einer Regierungsübernahme schnell verschleißen, und man ihn daher an die Regierung kommen lassen solle.</li> </ul>	16

#### • Das zu erwartende Verhalten eines Reichskanzlers Hitler

- Bei einer Kanzlerschaft Hitlers sei mit der Sicherung der innenpolitischen Macht mit allen Mitteln zu rechnen (Beseitigung republikanischer Angehöriger aus Verwaltung, Justiz und Polizei, Ersetzung der Generalität in der Reichswehr).
- Außenpolitisch seien friedfertiges Gebaren und die taktische Anbiederung an westlich-kapitalistische Staaten zu erwarten,
- innenpolitisch brutaler Terror gegen Demokraten, Pazifisten, Sozialisten und Kommunisten zur dauerhaften Machtsicherung.
- Die große Schicht des opportunistischen Kleinbürgertums werde sich dem Nationalsozialismus zuwenden.

### Schlussfolgerungen

- Die in freien Gewerkschaften organisierte Arbeiterschaft müsse sich ihrer politischen Macht bewusst werden und handeln.
- Eine spätere Beseitigung Hitlers erfordere kriegerische Konfrontationen.

**Orientierung für eine 8 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:** Die Hauptaussagen der Quelle werden, z. B. im textdurchschreitenden Verfahren,

zutreffend zusammengefasst.

**Orientierung für eine 16 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:** Die Hauptaussagen der Quelle werden auf der Grundlage einer Gliederung zutreffend und mit deutlicher Akzentuierung so herausgearbeitet, dass Inhalt und gedanklicher Aufbau der Quelle deutlich werden.

7 erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)

	Anforderungen	
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
1	<ul> <li>arbeitet die von Toller zitierte Analyse (Z. 1 – 30) des Scheiterns der Revolution von 1918/19 heraus:</li> <li>Versagen der Arbeiterschaft als Trägerschicht der Revolution (vgl. Z. 6 ff.) und Zersplitterung der Arbeiterschaft nach 1918 (vgl. Z. 20 ff.), z. B.:         <ul> <li>"Ebert-Groener-Pakt" und Niederschlagung von Arbeiteraufständen;</li> <li>"Stinnes-Legien-Abkommen": Zugeständnisse an die Arbeiterschaft, im Gegenzug Anerkennung der kapitalistischen Wirtschaftsordnung;</li> <li>Dezember 1918: Beschluss des "Reichskongresses der Arbeiter- und Soldatenräte" von Wahlen zu einer Nationalversammlung, Austritt der USPD aus dem "Rat der Volksbeauftragten";</li> <li>Januar 1919: Gründung der KPD, Niederschlagung des Spartakusaufstandes auf Befehl des Reichswehrministers Noske (SPD), Ermordung Luxemburgs und Liebknechts;</li> <li>andauernde und sich vertiefende Spaltung der Arbeiterbewegung zwischen reformistischem und revolutionärem Flügel.</li> </ul> </li> </ul>	8

2	erläutert diese im Zusammenhang mit seinen Ausführungen zur politischen Situation im Herbst 1930. Folgende Aspekte können z. B. ausgeführt werden:  • politische Situation des Jahres 1930  - zugespitzte Spaltung der Arbeiterschaft (sichtbar z. B. in der sogenannten Sozialfaschismustheorie);  - Ende der parlamentarischen Regierungsbildung nach dem Bruch der Großen Koalition (März 1930);  - Beginn der Präsidialkabinette, damit (Re-)Etablierung einer autoritären Regierungspraxis;  - rapider Anstieg der Arbeitslosenzahlen;  - Bestrebungen zur Bildung einer rechtsgerichteten und vom Parlament unabhängigen Regierung im Umfeld des Reichspräsidenten Hindenburg;  - neue Verfassungswirklichkeit, gestützt v. a. auf Notverordnungen (Art. 48 WRV) und Recht zur Auflösung des Reichstages (Art. 25 WRV);  - Verschärfung der Wirtschaftskrise durch Brünings Sparpolitik, Vertiefung der sozialen Spannungen und wachsende Sympathien für die radikalen Randparteien (v. a. KPD und NSDAP);  - Auflösung des Reichstages und Anordnung von Neuwahlen (Juli 1930);  - Reichstagswahlen im September 1930: hohe Verluste auf Seiten der bürgerlichen Parteien und der SPD, Zugewinne der KPD und insbesondere der nach der Macht strebenden NSDAP;  - in Folge: Tolerierung der Regierung Brüning durch SPD und bürgerliche Parteien.  • Zusammenhang zu Tollers Analyse des Scheiterns der Novemberrevolution  - Appell an die Arbeiterschaft, aus dem vermeintlichen Versagen und der Zersplitterung in der Vergangenheit zu lernen und losgelöst von internen ideologischen Differenzen in organisierter Form – jedoch in nicht näher spezifizierter Art und Weise – den drohenden Faschismus zu verhindern (vgl. Z. 70 ff.).	18
	Vier Aspekte werden in Grundzügen erläutert und zur Quelle in Beziehung gesetzt.	
	Die Darstellung enthält keine wesentlichen sachlichen Mängel und weist grundlegende historische Kenntnisse nach.	
	Orientierung für eine 18 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:	
	Fünf Aspekte werden auf der Grundlage breiter historischer Kenntnisse detailliert erläutert und sachgerecht auf die Aussagen der Quelle bezogen. Die Darstellung enthält keine sachlichen Fehler.	

3

	Anforderungen	
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
1	setzt sich mit Tollers Einschätzungen unter Berücksichtigung des Zeitraums bis zum August 1934 auseinander. Dabei kann er z. B. folgende Aspekte ausführen:  • Zustimmung  - Versagen der republikanischen Kräfte durch starres Festhalten an parteipolitischen Konzepten, mangelnde Kompromissbereitschaft;  - Rolle Hindenburgs bei der Machtübertragung auf Hitler;  - politische Positionen, Hitler könne durch Regierungsbeteiligung gezähmt werden bzw. könne sich bei Regierungsübernahme nicht langfristig behaupten;  - Scheinlegalismus der NSDAP als (bereits in "Mein Kampf" propagiertes) taktisches Manöver zur Machterlangung;	28

erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (4)

- legalistische Maßnahmen zur Errichtung der NS-Diktatur in Form von Notverordnungen und Gesetzen;
- die massive Gewaltausübung durch staatliche Exekutivorgane (Polizei, Gestapo) und paramilitärische Einheiten (SA, SS);
- hoher Anteil reaktionärer Kreise im Militär;
- Hitlers Friedensrhetorik zur Verschleierung der aggressiv-expansionistischen Ziele der NS-Außenpolitik;
- Hoffnung vieler NSDAP-Mitglieder, nach der Machtübernahme mit Posten versorgt zu werden;
- Reaktion weiter Teile der Bevölkerung: Hoffnung auf Besserung der wirtschaftlichen Bedrohungslage durch Beseitigung der bestehenden Ordnung, übersteigerter Nationalismus, Ruf nach "starkem Mann".

#### Relativierung

- Einschätzung Tollers bezüglich der Ursachen für das Scheitern der Revolution 1918 und der Rolle der Arbeiterschaft;
- ausgehend vom Jahr 1930: Ernennung Hitlers zum Reichskanzler 1933 keineswegs zwingend;
- Überschätzung der Möglichkeiten der gewerkschaftlich organisierten Arbeiterschaft und Hinweis auf das Scheitern der Einheitsfronttaktik 1932/33;
- marginale Rolle der Reichswehr im Prozess der Machterlangung;
- einseitige politische Perspektive Tollers.

### Orientierung für eine 14 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:

Der Prüfling gelangt unter Bezugnahme auf die Quelle zu einem eigenständigen Urteil, wobei vier Aspekte ausgeführt werden. Die Darstellung enthält keine wesentlichen sachlichen Mängel.

**Orientierung für eine 28 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:** Der Prüfling gelangt zu einem abwägenden Urteil auf der Grundlage breiter historischer Kenntnisse, wobei fünf Aspekte ausgeführt werden. Die Darstellung enthält keine sachlichen Fehler.

2 erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (4)

#### b) Darstellungsleistung

	Anforderungen	
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
1	strukturiert seinen Text schlüssig, stringent sowie gedanklich klar und bezieht sich dabei genau und konsequent auf die Aufgabenstellung.	5
2	bezieht beschreibende, deutende und wertende Aussagen schlüssig aufeinander.	4
3	belegt seine Aussagen durch angemessene und korrekte Nachweise (Zitate, Bezüge u. a.).	3
4	formuliert unter Beachtung der Fachsprache präzise und begrifflich differenziert.	4
5	schreibt sprachlich richtig (Grammatik, Orthographie, Zeichensetzung) sowie syntaktisch und stilistisch sicher.	4

7.	Bewertungs	bogen	zur	Prüfungsark	eit
----	------------	-------	-----	-------------	-----

Name des Prüflings:	Kursbezeichnung:
-	-
Schule:	

	Anforderungen		Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK <sup>2</sup>	ZK	DK	
1	benennt den Autor	2				
2	bestimmt und charakterisiert	2				
3	nennt das Erscheinungsdatum	2				
4	arbeitet das Thema	2				
5	arbeitet die Absicht	2				
6	gibt Inhalt und	16				
7	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)					
	Summe 1. Teilaufgabe	26				

## Teilaufgabe 2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	arbeitet die von	8			
2	erläutert diese im	18			
3	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (4)				
	Summe 2. Teilaufgabe	26			

Nur für den Dienstgebrauch!

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> EK = Erstkorrektur; ZK = Zweitkorrektur; DK = Drittkorrektur

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	setzt sich mit	28			
2	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (4)				
	Summe 3. Teilaufgabe	28			
	Summe der 1., 2. und 3. Teilaufgabe	80			

## Darstellungsleistung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	strukturiert seinen Text	5			
2	bezieht beschreibende, deutende	4			
3	belegt seine Aussagen	3			
4	formuliert unter Beachtung	4			
5	schreibt sprachlich richtig	4			
	Summe Darstellungsleistung	20			

Summe insgesamt (inhaltliche und Darstellungsleistung)	100		
aus der Punktsumme resultierende Note gemäß nachfolgender Tabelle			
Note ggf. unter Absenkung um bis zu zwei Notenpunkte gemäß § 13 Abs. 2 APO-GOSt			
Paraphe			

ggf. arithmetisches Mittel der Punktsummen aus EK und ZK:	_	
ggf. arithmetisches Mittel der Notenurteile aus EK und ZK:	_	
Die Klausur wird abschließend mit der Note:	_ (	Punkte) bewertet
Unterschrift, Datum:		



## Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
sehr gut plus	15	100 – 95
sehr gut	14	94 – 90
sehr gut minus	13	89 – 85
gut plus	12	84 – 80
gut	11	79 – 75
gut minus	10	74 – 70
befriedigend plus	9	69 – 65
befriedigend	8	64 – 60
befriedigend minus	7	59 – 55
ausreichend plus	6	54 – 50
ausreichend	5	49 – 45
ausreichend minus	4	44 – 40
mangelhaft plus	3	39 – 34
mangelhaft	2	33 – 27
mangelhaft minus	1	26 – 20
ungenügend	0	19 – 0





(26 Punkte)

Name:		

# **Abiturprüfung 2015**

# Geschichte, Leistungskurs

### **Aufgabenstellung:**

Interpretieren Sie die Quelle, indem Sie

1. sie analysieren, (26 Punkte)

- 2. sie in den historischen Kontext der Revolution von 1848 einordnen (*12 Punkte*) und die Bedeutung der wesentlichen Bildelemente erläutern (*16 Punkte*), (*28 Punkte*)
- 3. die Aussagen des Zeichners beurteilen.

### **Materialgrundlage:**

• "Wie ein Raubritter seine letzten Kräfte zusammennimmt …" – Flugblatt auf Friedrich Wilhelm IV. von Preußen nach den Berliner Märztagen 1848. Anonyme Lithographie, ohne Druck- und Verlagsangabe, 1848.

#### **Hinweise zum Material:**

"An mein Volk und an die Deutsche Nation": Proklamation des preußischen Königs Friedrich Wilhelm IV. vom 21. März 1848, in der er sich zur deutschen Einheit und Freiheit bekannte: "Ich habe heute die alten deutschen Farben angenommen und Mich und mein Volk unter das ehrwürdige Banner des Deutschen Reiches gestellt. Preußen geht fortan in Deutschland auf."

#### Transkripte der Texte im Bild (Rechtschreibung und Zeichensetzung folgen dem Original.):

*Bildunterschrift:* "Wie ein Raubritter seine letzten Kräfte zusammennimmt um die deutsche Kaiserkrone zu erringen, dieselbe aber von Gottes Gnaden nicht erhält. Für ihn eine Posse<sup>1</sup> für's deutsche Volk ein Trauerspiel in 6 Aufzügen<sup>2</sup>!"

großes Blatt: "An mein Volk und die Deutsche Nation

Mit Vertrauen sprach der König vor 35 Jahren<sup>3</sup> in den Tagen hoher Gefahr zu seinem Volke und sein Vertrauen ward nicht zu Schanden. Der König mit seinem Volke vereint rettete Preußen und Deutschland von Schmach und Erniedrigung.

Mit Vertrauen spreche ich im Augenblick wo das Vaterland in Gefahr ..."

*kleines Blatt:* "Doppelte Löhnung, Schnelles Avancement<sup>4</sup> mit besond. Auszeichnung zur Vernichtung der Canaille<sup>5</sup>."

### **Zugelassene Hilfsmittel:**

Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

Posse: derb-komisches Bühnenstück

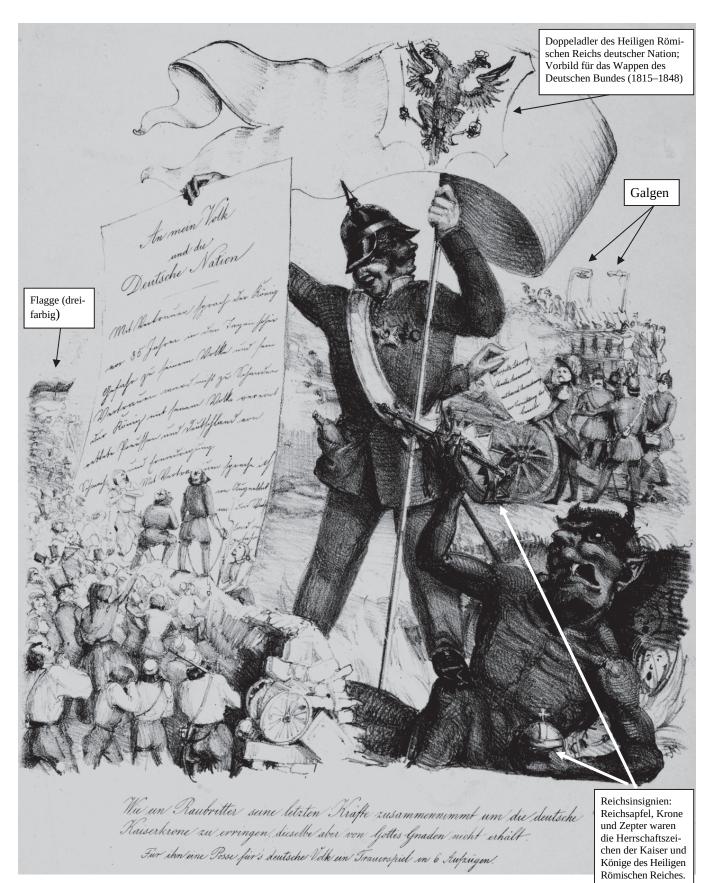
bezieht sich wahrscheinlich auf die konkreten Ereignisse der "Märztage" nach den revolutionären Unruhen in Berlin Mit dem Aufruf "An Mein Volk" wandte sich der preußische König Friedrich Wilhelm III. am 17. März 1813 in Breslau an seine Untertanen, "Preußen und Deutsche", und bat um Unterstützung für den Kampf gegen Kaiser Napoleon I.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Avancement: Aufstieg/Beförderung

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Canaille: abwertend für eine Gruppe von Menschen, die als asozial, verbrecherisch o. Ä. angesehen wird



Name: \_\_\_\_\_



## Unterlagen für die Lehrkraft

# **Abiturprüfung 2015**

## Geschichte, Leistungskurs

### 1. Aufgabenart

A 1 Interpretation sprachlicher oder nichtsprachlicher historischer Quellen mit gegliederter Aufgabenstellung

## 2. Aufgabenstellung<sup>1</sup>

Interpretieren Sie die Quelle, indem Sie

1. sie analysieren, (26 Punkte)

2. sie in den historischen Kontext der Revolution von 1848 einordnen (12 Punkte) und die Bedeutung der wesentlichen Bildelemente erläutern (16 Punkte), (28 Punkte)

3. die Aussagen des Zeichners beurteilen.

(26 Punkte)

## 3. Materialgrundlage

• "Wie ein Raubritter seine letzten Kräfte zusammennimmt …" – Flugblatt auf Friedrich Wilhelm IV. von Preußen nach den Berliner Märztagen 1848. Anonyme Lithographie, ohne Druck- und Verlagsangabe, 1848.

Bildnachweis: Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, Foto: Jean Christen

## 4. Bezüge zu den Vorgaben 2015

1. Inhaltliche Schwerpunkte

Das "lange" 19. Jahrhundert

- Nationalstaatsgedanke und Nationalismus in Europa
  - Bedeutung der Napoleonischen Kriege für den Nationalstaatsgedanken am Beispiel Deutschlands und eines weiteren Landes
  - "Einheit und Freiheit" in der deutschen Revolution 1848/49
- 2. Medien/Materialien
  - entfällt

5. Zugelassene Hilfsmittel

• Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.



## 6. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

## Teilleistungen - Kriterien

a) inhaltliche Leistung

	Anforderungen	maximal
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
1	benennt bei der Vorstellung der Quelle einen anonymen Zeichner als <b>Autor</b> , stellt fest, dass <b>Erscheinungsort</b> und genauer Zeitpunkt nicht genannt werden und benennt als <b>Adressaten</b> eine breite politisch interessierte Öffentlichkeit.	2
2	charakterisiert die <b>Quellengattung</b> als Karikatur und nimmt eine erste situative Einordnung vor (Märzunruhen in Berlin).	2
3	nennt das <b>Thema</b> der Karikatur: Das Verhalten des preußischen Königs im Anschluss an die Märzunruhen.	2
4	arbeitet die <b>Intention</b> des Karikaturisten heraus: Entlarvung der königlichen Proklamation und der Zugeständnisse des preußischen Königs als Täuschungsmanöver und Appell an die Revolutionäre, den Erklärungen des Königs nicht zu trauen.	2
5	<ul> <li>beschreibt etwa die folgenden Elemente und den Bildaufbau:</li> <li>Die Karikatur besteht aus einer Zeichnung mit Textelementen und einer Bildunterschrift.</li> <li>Beschreibung der dargestellten Situation</li></ul>	18

erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)

<ul> <li>Beschreibung der Teufelsgestalt am rechten unteren Bildrand         Ihr Gesicht ist fratzenartig, der geöffnete Mund offenbart einen Reißzahn, aus den Schläfen kommen Hörner. Die Gestalt blickt den Mann im Zentrum mit geweiteten Augen an. Hinter der Gestalt sind Gesichter mit offenen Mündern zu erkennen. In der linken klauenartigen Hand hält die Gestalt einen Reichsapfel. Mit der rechten Hand reicht der Teufel dem Mann eine Krone und ein Zepter.     </li> <li>Beschreibung des rechten Hintergrundes         Hierbei handelt es sich um Soldaten in Uniform und mit Pickelhaube. Ein Soldat scheint zu salutieren, sein Blick ist auf die Person in der Bildmitte gerichtet. Im Hintergrund befinden sich zwei Galgen.     </li> <li>Bildunterschrift         "Wie ein Raubritter seine letzten Kräfte zusammennimmt um die deutsche Kaiserkrone zu erringen, dieselbe aber von Gottes Gnaden nicht erhält. Für ihn eine Posse für's deutsche Volk ein Trauerspiel in 6 Aufzügen!"     </li> </ul>	
Orientierung für eine 9 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität: Die Hauptelemente der Karikatur werden zutreffend beschrieben. Orientierung für eine 18 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität: Hauptelemente und Bildaufbau der Karikatur werden systematisch, detailliert und ohne Fehler beschrieben.	

	Anforderungen	maximal
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
1	ordnet die Karikatur in den historischen Kontext der Revolution von 1848 ein und führt dabei z. B. folgende Aspekte aus:  • an der Revolution beteiligte soziale und politische Gruppen und deren Forderungen	12
	<ul> <li>rungen         <ul> <li>Entstehung zahlreicher politischer Clubs und Vereine mit demokratischen Zielsetzungen, Ausbildung von Frühformen moderner Parteien;</li> <li>Entstehung einer integrativ ausgerichteten Einigungsbewegung, in Teilen einhergehend mit Forderungen nach liberalen Freiheitsrechten (Redefreiheit, Versammlungsfreiheit, Aufhebung der Zensur);</li> <li>gleichzeitig auch das Entstehen nationalistischer Bestrebungen;</li> <li>unterschiedliche Vorstellungen über die konstitutionelle Ausgestaltung und Form des zukünftigen Nationalstaates: konstitutionelle Monarchie oder Republik; Großdeutsche oder Kleindeutsche Lösung.</li> </ul> </li> <li>Beginn und Verlauf der Märzrevolution         <ul> <li>Sturz der Monarchie in Frankreich, ausgelöst durch Unruhen in Paris im Februar 1848;</li> <li>soziale Unruhen aufgrund anhaltender Wirtschaftskrise unter Handwerkern und Arbeitern;</li> <li>"Märzforderungen" nach Pressefreiheit, Glaubensfreiheit, Versammlungsrecht;</li> <li>Wunsch in den deutschen Staaten nach liberalen Verfassungen und nationaler Einheit;</li> <li>Überschwappen der revolutionären Bewegung aus Wien und Paris auf die südwestdeutschen Staaten und Berlin;</li> <li>Demonstrationen in Berlin und anderen Orten; Kämpfe mit vielen hundert Toten (18./19. März);</li> </ul> </li> </ul>	

#### Verhalten des preußischen Königs während der Revolution

- vor den Märztagen: Festhalten des Königs am "Gottesgnadentum" als Herrschaftslegitimation;
- zunächst Eingehen des Königs auf die Forderungen der Revolutionäre;
- Proklamation "An mein Volk und an die Deutsche Nation.", Beschwörung der nationalen Einheit ("Preußen geht fortan in Deutschland auf.", 21. März);
- Wiedererstarken der gegenrevolutionären Kräfte ab April, Rückkehr der Armee nach Berlin.

#### Orientierung für eine 6 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:

Insgesamt vier Punkte aus zwei Hauptaspekten werden in Grundzügen erläutert und zur Quelle in Beziehung gesetzt. Die Darstellung enthält keine wesentlichen sachlichen Mängel und weist grundlegende historische Kenntnisse nach.

Orientierung für eine 12 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität: Insgesamt fünf Punkte aus den drei Hauptaspekten werden auf der Grundlage breiter historischer Kenntnisse detailliert und zusammenhängend erläutert und sachgerecht auf die Quelle bezogen. Die Darstellung enthält keine sachlichen Fehler.

2 erläutert die Bedeutung der wesentlichen Bildelemente im Zusammenhang, so z. B.:

### • doppelgesichtiger (janusköpfiger) Mann

Hierbei handelt es sich um den preußischen König Friedrich Wilhelm IV. Dieser lenkt die revolutionären Massen mit den Zugeständnissen an die Revolutionäre und der damit verbundenen Solidarisierung mit der Revolution durch die Proklamation "An mein Volk und die deutsche Nation" von seiner eigentlichen Zielsetzung ab: der militärischen Wiedereroberung der verloren gegangenen Macht. Die Tatsache, dass der König zwei Gesichter hat und gleichzeitig den Soldaten doppelten Lohn bei der "Vernichtung der Canaille" verspricht, soll den Widerspruch zwischen Wort und Tat deutlich machen.

### • Menschenmenge hinter und auf der Barrikade

Hierbei handelt es sich um die revolutionären Teile der Bevölkerung, die im Rahmen der Barrikadenkämpfe im März 1848 den König zu liberalen und nationalen Zugeständnissen drängen.

#### • Gruppe von Soldaten

Die dargestellten Soldaten stehen für die preußische Armee. Als Vorbereitung auf die vom König bereits geplante Wiedereroberung der Macht gehen bewaffnete Soldaten in Stellung. Galgen für Hinrichtungen von Revolutionären werden aufgebaut.

#### Teufelsgestalt

Der Teufel liegt am Boden und reicht dem preußischen König die Reichsinsignien (Reichsapfel, Zepter und Krone) und damit die Kaiserwürde. Dies soll die wahren Ambitionen des Königs zeigen und unterstreicht das scheinheilige Verhalten Friedrich Wilhelms IV. Gleichzeitig übt der Zeichner damit auch Kritik an dem von Friedrich Wilhelm IV. vertretenen Gottesgnadentum, da der König hier vom Teufel und nicht von Gott die Herrschaftszeichen erhält.

#### • Bildunterschrift

Die Bildunterschrift klagt in sarkastischer Weise das scheinheilige Verhalten des preußischen Königs als ein von ihm inszeniertes Schauspiel für die Massen an und unterstellt diesem als Motivation für sein Verhalten die Absicht, wie ein "Raubritter", d. h. mit unlauteren Mitteln die Kaiserkrone zu erringen. Zudem wird die ablehnende Haltung des Karikaturisten gegenüber dem Gottesgnadentum deutlich.

16

und fasst seine Ergebnisse z. B. in der folgenden **Deutung** zusammen:

Die Darstellung der Karikatur klagt den Widerspruch zwischen den Versprechungen des preußischen Königs und seinem Handeln an: Während der König vordergründig den Revolutionären mit der Proklamation entgegen kommt, lenkt er damit nur von seinem eigentlichen Ziel ab, nämlich dem Erringen der Kaiserkrone und der militärischen Niederschlagung der Revolution. Der Zeichner lehnt das Gottesgnadentum als diabolisch ab. Der Verfasser kritisiert damit indirekt auch das Verhalten der Revolutionäre, die dem König arglos Glauben schenken.

**Orientierung für eine 8 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:** Wesentliche Bildelemente werden in ihrer Bedeutung zutreffend erläutert, und die Karikatur wird in ihrer Tendenz plausibel gedeutet. Die Darstellung enthält keine wesentlichen sachlichen Mängel.

**Orientierung für eine 16 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:** Die wesentlichen Bildelemente und die Intention der Karikatur werden in ihrer Bedeutung plausibel und differenziert erläutert. Die Darstellung enthält keine sachlichen Fehler.

3 erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (4)

Anfo	rderungen	maximal
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl
• Z	eilt die Aussagen des Zeichners. Dabei führt er z. B. folgende Aspekte aus:  ustimmung  Richtigkeit der Bildaussage, dass es den Kräften der erstarkenden Reaktion in allen deutschen Partikularstaaten spätestens im Herbst 1848 gelang, revolutionäre Aufstände niederzuschlagen und Städte wieder einzunehmen; Friedrich Wilhelm IV. hing tatsächlich einem schon damals obsoleten Herrschaftsverständnis an; die prognostische Qualität der Karikatur, die bereits 1848 antizipiert, dass der preußische König nicht – wie versprochen – die Revolution unterstützt, sondern letztlich doch gegen sie arbeitet; Schwäche der monarchischen Regierungen unmittelbar nach den Märzereignissen 1848, die zu Zugeständnissen führte; ablehnende Haltung Friedrich Wilhelms IV. gegenüber den Ideen der Revolution, hier besonders der Volkssouveränität, und die fehlende Bereitschaft, Zugeständnisse und Kompromisse umzusetzen; Tatsache, dass die revolutionäre Bewegung im Laufe des Jahres 1848 an Elan verlor, da viele Revolutionäre u. a. aufgrund der Versprechungen Friedrich Wilhelms IV. und anderer Fürsten glaubten, die Revolution habe bereits gesiegt.  elativierung  Verhalten des preußischen Königs, der zunächst möglicherweise tatsächlich bereit war, die Ziele der Revolutionäre zu unterstützen; die unterstellte Absicht des Königs, schon von Beginn an die Revolutionäre gewaltsam niederzuringen, ist nicht eindeutig feststellbar; fehlender Hinweis auf weitere Faktoren: z. B. Uneinigkeit der Revolutionäre; das durch die Karikatur unterstellte Ziel des Königs, die deutsche Kaiserkrone mit den Mitteln eines "Raubritters" gewaltsam zu erlangen, ist fraglich; Unterschätzung der tatsächlichen Macht und der Handlungsoptionen des Königs durch den Karikaturisten (vgl. Bildunterschrift: "seine letzten Kräfte").	26



	Orientierung für eine 13 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:	
	Die Einschätzung des Zeichners wird beurteilt, indem drei Teilaspekte berücksichtigt	
	werden und ein begründetes eigenständiges Urteil formuliert wird.	
	Orientierung für eine 26 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität:	
	Die Einschätzung des Zeichners wird beurteilt, indem erörternd fünf Aspekte berück-	
	sichtigt werden und ein differenziert begründetes eigenständiges Urteil formuliert wird.	
2	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (4)	

## b) Darstellungsleistung

	Anforderungen	maximal erreichbare
	Der Prüfling	Punktzahl
1	strukturiert seinen Text schlüssig, stringent sowie gedanklich klar und bezieht sich dabei genau und konsequent auf die Aufgabenstellung.	5
2	bezieht beschreibende, deutende und wertende Aussagen schlüssig aufeinander.	4
3	belegt seine Aussagen durch angemessene und korrekte Nachweise (Zitate, Bezüge u. a.).	3
4	formuliert unter Beachtung der Fachsprache präzise und begrifflich differenziert.	4
5	schreibt sprachlich richtig (Grammatik, Orthographie, Zeichensetzung) sowie syntaktisch und stilistisch sicher.	4

1. Dewelluliysbuyeli zul Flululiysalbei	7.	Bewertungsbogen	zur Prüfung	sarbei
---	----	-----------------	-------------	--------

Name des Prüflings:	Kursbezeichnung:
Schule:	

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK <sup>2</sup>	ZK	DK
1	benennt bei der	2			
2	charakterisiert die Quellengattung	2			
3	nennt das Thema	2			
4	arbeitet die Intention	2			
5	beschreibt etwa die	18			
6	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe 1. Teilaufgabe	26			

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	ordnet die Karikatur	12			
2	erläutert die Bedeutung	16			
3	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (4)				
	Summe 2. Teilaufgabe	28			

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> EK = Erstkorrektur; ZK = Zweitkorrektur; DK = Drittkorrektur

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	beurteilt die Aussagen	26			
2	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (4)				
	Summe 3. Teilaufgabe	26			
	Summe der 1., 2. und 3. Teilaufgabe	80			

## Darstellungsleistung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	strukturiert seinen Text	5			
2	bezieht beschreibende, deutende	4			
3	belegt seine Aussagen	3			
4	formuliert unter Beachtung	4			
5	schreibt sprachlich richtig	4			
	Summe Darstellungsleistung	20			

Summe insgesamt (inhaltliche und Darstellungsleistung)	100		
aus der Punktsumme resultierende Note gemäß nachfolgender Tabelle			
Note ggf. unter Absenkung um bis zu zwei Notenpunkte gemäß § 13 Abs. 2 APO-GOSt			
Paraphe			

ggf. arithmetisches Mittel der Punktsummen aus EK und ZK:	_	
ggf. arithmetisches Mittel der Notenurteile aus EK und ZK:	_	
Die Klausur wird abschließend mit der Note:	_ (	Punkte) bewertet
Unterschrift, Datum:		



## Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl
sehr gut plus	15	100 – 95
sehr gut	14	94 – 90
sehr gut minus	13	89 – 85
gut plus	12	84 – 80
gut	11	79 – 75
gut minus	10	74 – 70
befriedigend plus	9	69 – 65
befriedigend	8	64 – 60
befriedigend minus	7	59 – 55
ausreichend plus	6	54 – 50
ausreichend	5	49 – 45
ausreichend minus	4	44 – 40
mangelhaft plus	3	39 – 34
mangelhaft	2	33 – 27
mangelhaft minus	1	26 – 20
ungenügend	0	19 – 0



Name:							

# **Abiturprüfung 2015**

## Geschichte, Leistungskurs

### Aufgabenstellung:

1. Analysieren Sie den Text.

(24 Punkte)

- 2. Arbeiten Sie die im Text angedeuteten Faktoren des Umbruchs "von der Massenausreise des Sommers 1989 bis zur Vereinigung im Herbst 1990" (Z. 12 f.) heraus und erläutern Sie diese. (28 Punkte)
- 3. Überprüfen Sie die Aussagen und Argumente des Verfassers hinsichtlich einer treffenden Begriffsbildung. (28 Punkte)

### **Materialgrundlage:**

• Konrad H. Jarausch: Etiketten mit Eigenleben: Wende, Zusammenbruch, friedliche Bürgerrevolution. In: Das Parlament Nr. 35 – 36 / 25. August / 1. September 2000, S. 1. (Rechtschreibung, Zeichensetzung und Hervorhebungen wie im Original.)

#### **Hinweise zum Autor:**

**Konrad Hugo Jarausch** (\* 14. August 1941 in Magdeburg) ist ein deutsch-amerikanischer Historiker, dessen Forschungsschwerpunkt im Bereich der deutschen und europäischen Geschichte angesiedelt ist.

### **Zugelassene Hilfsmittel:**

Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung



Name:				

### Etiketten mit Eigenleben: Wende, Zusammenbruch, friedliche Bürgerrevolution

Zehn Jahre nach dem überraschenden Ende der DDR scheint die Frage, wie die dramatischen Ereignisse von 1989/90 genannt werden sollen, noch immer nicht eindeutig geklärt. Sie ist nicht unwichtig, denn auch zufällige Etiketten von historischen Gegebenheiten entwickeln ein Eigenleben, das ihre spätere Deutung beeinflusst.

Für handelnde Zeitgenossen ist die Benennung ein Kürzel, das eine ganze Kette von Assoziationen nach sich zieht, denn es macht einen erheblichen Unterschied, ob man von "Anschluss" oder "Wiedervereinigung" spricht. Für den Wissenschaftler ist die Wahl eines analytischen Begriffs eine Schlüsselfrage, deren Antwort die interpretative Einbettung eines Geschehens in breitere Zusammenhänge bestimmt. Welche Konnotationen<sup>1</sup> haben die drei häufigsten Termini, worauf beruht ihre jeweilige Popularität, und was wäre schließlich die passendste Bezeichnung?

Am meisten wird das blasse Wort "Wende" im Volksmund gebraucht, um den Umbruch von der Massenausreise des Sommers 1989 bis zur Vereinigung im Herbst 1990 zu benennen. Ironischerweise stammt der Ausdruck vom früheren Bundeskanzler Helmut Kohl, der damit bei seinem Regierungsantritt² den Anspruch eines politischen Richtungswechsels anmelden wollte. In seiner Antrittsrede vor einem faszinierten Fernsehpublikum verwandte Egon Krenz den selben Terminus, um eine Liberalisierung der politischen Methoden bei gleichbleibendem Endziel zu suggerieren. Die Schriftstellerin Christa Wolf³ ironisierte den Begriff auf der Massendemonstration am Alexanderplatz vom 4. November, indem sie darauf hinwies, dass er nur ein Manöver beim Kreuzen eines Segelbootes gegen den Wind bedeute, also die grundsätzliche Richtung beibehalten werde. Der Volkswitz erinnerte daraufhin an einen eigentümlichen Vogel, der seinen Kopf völlig verdrehen kann, und kritisierte übereifrige Seitenwechsler als "Wendehälse".

In wissenschaftlichen Werken, die sich mit der Auflösung des kommunistischen Systems beschäftigen, hat vor allem der Begriff "Zusammenbruch" Konjunktur. Diese Bezeichnung ist eher architektonischen Ursprungs, denn ein Gebäude "bricht zusammen", wenn seine Fundamente unterspült oder seine Wände nicht mehr tragfähig sind. Dieses Bild taucht vor allem in Buchtiteln auf, ist aber theoretisch unterreflektiert, da es bis auf die umstrittene "Zusammenbruchstheorie" des Marxismus-Leninismus<sup>4</sup> in den einschlägigen begriffsgeschichtlichen Handbüchern keinen Platz findet. Die Verwendung des Wortes "Zusammenbruch" lenkt den Blick vor allem auf die Statik des Machterhalts eines Systems sowie auf diejenigen "Prozesse" die quasi unaufhaltsam zu ihrem Kollaps führen. In Umschreibungen der Systemwechsel des 20. Jahrhunderts der Jahre 1918, 1933, 1945 oder 1989 ist immer wieder von solchen Zusammenbrüchen die Rede.

Dagegen stammt der Begriff der Revolution von den Dissidenten der Bürgerbewegung, die ihr Aufbegehren gegen die SED-Herrschaft durch Rückgriff auf einen geschichtsträchtigen

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> mitschwingende Bedeutungen, Assoziationen

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Ende 1982

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> DDR-Schriftstellerin, die innerhalb der Dissidentenbewegung für eine Reform des sozialistischen Systems eintrat

Vorstellung, dass der Kapitalismus historisch zwangsläufig zusammenbrechen müsse

#### Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen



Terminus legitimieren wollten. Auch das zeitliche Zusammentreffen mit dem zweihundertjährigen Jubiläum der Französischen Revolution regte die Phantasie in solcher Weise an. Schon während der Ereignisse selbst versuchten die Bürgerrechtler den besonderen Charakter dieses demokratischen Aufbruchs mit Adjektiven wie "friedlich", "samten", oder "protestantisch" zu beschreiben.

Im engeren Wortsinne handelt es sich dabei um eine einfache Umdrehung eines Rades, bei deren Verlauf unten und oben vertauscht werden. In der analytischen Anwendung auf Politik bedeutet "Revolution" nicht nur die Ablösung einer Regierung, sondern auch die Änderung der Verfassung und die Auswechslung eines gesamten Systems, also einen radikalen Machtwechsel. Auf Grund von Ereignissen wie der glorreichen Revolution in England<sup>5</sup>, der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung<sup>6</sup>, der Ablösung des Ancien Regimes in Frankreich<sup>7</sup> oder der bolschewistischen Machtergreifung in Russland hat dieser Ausdruck eine Vielzahl von emotionalen Konnotationen und wirkt dadurch wie ein symbolgeladenes Zauberwort. Die jeweilige Popularität der Begriffe hängt von den Sinndeutungen der Ereignisse ab, die damit vermittelt werden sollen. Der Wendebegriff ist eine bewusste Verharmlosung der Geschwindigkeit und des Ausmaßes der dadurch in Gang gesetzten politischen, sozialen und kulturellen Wandlungsprozesse, die im letzten Jahrzehnt über die ostdeutschen Bürger hereingebrochen sind. Die Neutralität des Wortes hat den Vorteil, dass der Benutzer nicht zum Umbruch Stellung nehmen muss und dadurch die eigene Rolle in den oft kontroversen Ereignissen mit Schweigen übergehen kann. Da das Alltagswort Wende zwar Veränderung andeutet, aber den Prozess selbst entpersonalisiert, ist es eher für Kabarettnummern als für analytische Zwecke zu gebrauchen.

Der Terminus Zusammenbruch erhebt einen höheren Anspruch an wissenschaftlicher Erklärungskraft. Er setzt eigentlich ein stabiles System voraus, das aus irgendwelchen, nicht näher
genannten Gründen ohne bestimmbare Urheber zwangsläufig kollabiert. Seine Konnotation
ist daher wesentlich radikaler, denn nach einem Zusammenbruch bleiben nur noch Trümmer
übrig, ist also das vorhergegangene Regierungssystem überhaupt nicht mehr vorhanden. Diese
Perspektive entstammt einem Politikverständnis, das sich auf die Ebene der Machthaber konzentriert und die Ursachen des Kollapses in deren oft vermeidbaren Fehlern sucht. Wegen
des Realitätsverlusts und der Starrheit der Gerontokraten<sup>8</sup> um Erich Honecker besitzt diese
Blickrichtung eine erhebliche Plausibilität. Der Begriff bietet jedoch keinerlei Hinweise auf
mögliche Ursachen oder Prozesse des Machtzerfalls.

Demgegenüber ist das Konzept der Revolution komplexer, denn es dient einerseits als politischer Kampfbegriff, andererseits aber auch als Instrument historischer Erklärung. Die Etikettierung einer Umwälzung als Revolution gibt für Akteure die Zielsetzung eines Machtwechsels an und bietet für Wissenschaftler die Einordnung in eine bekannte Kategorie durch den Vergleich. Allerdings hat das Wort "Revolution" einen pathetischen Beigeschmack, denn es

5 1688/89 schufen die Absolutismusgegner die Basis für das parlamentarische Regierungssystem in England.

<sup>6</sup> 1776 proklamierten die Vereinigten Staaten von Amerika ihre Unabhängigkeit von Großbritannien.

hier in etwa: starrsinnige alte Protagonisten der DDR-Bürokratie

Die Französische Revolution beendete 1789 den absolutistischen Ständestaat (= Ancien Regime) in Frankreich und beeinflusste maßgeblich das moderne europäische Demokratieverständnis.

Ministerium für Schule und Weiterbildung des Landes Nordrhein-Westfalen



deutet auf mythologisierte Repräsentationen vergangener Umstürze hin, die gewisse Erwartungen an das Verhalten der Handelnden, ihre Programme sowie die Abläufe wecken. Wenn man an den jakobinischen Terror oder bolschewistischen Bürgerkrieg denkt, wird man Gewalt, sozialen Protest und Fanatismus erwarten; wenn man aber von der amerikanischen Freiheitsbewegung oder den Liberalen von 1848 ausgeht, dann werden eher Menschenrechte, Verfassung und Selbstbestimmung im Mittelpunkt stehen. Beim Revolutionsbegriff ist gerade seine historische Vorbelastung das eigentliche Problem.

Welcher dieser unterschiedlichen Begriffe beschreibt und interpretiert den ostdeutschen Umbruch von 1989/90 am zutreffendsten? Die Untertreibung "Wende" ist trotz ihrer Popularität als analytisches Konzept ungeeignet und auch der einleuchtende Begriff des Zusammenbruchs lässt die eigentlichen Prozesse und Akteure weitgehend im Dunkeln. Demgegenüber passt das Konzept einer Revolution, trotz aller späteren Enttäuschungen, schon eher auf das Aufbegehren von Regimekritikern, dem sich die Volksmassen anschlossen, da es einen völligen Systemwechsel erzwang, der in die Wiedervereinigung einmündete. Jedoch muss der Revolutionsbegriff genauer spezifiziert werden, denn es handelte sich um einen neuartigen Typus einer "Bürgerrevolution". [...]

## Unterlagen für die Lehrkraft

# **Abiturprüfung 2015**

## Geschichte, Leistungskurs

### 1. Aufgabenart

B 1 Analyse von Sekundärliteratur und kritische Auseinandersetzung mit ihr mit gegliederter Aufgabenstellung

## 2. Aufgabenstellung<sup>1</sup>

1. Analysieren Sie den Text.

(24 Punkte)

- 2. Arbeiten Sie die im Text angedeuteten Faktoren des Umbruchs "von der Massenausreise des Sommers 1989 bis zur Vereinigung im Herbst 1990" (Z. 12 f.) heraus und erläutern Sie diese. (28 Punkte)
- 3. Überprüfen Sie die Aussagen und Argumente des Verfassers hinsichtlich einer treffenden Begriffsbildung. (28 Punkte)

### 3. Materialgrundlage

• Konrad H. Jarausch: Etiketten mit Eigenleben: Wende, Zusammenbruch, friedliche Bürgerrevolution. In: Das Parlament Nr. 35 – 36 / 25. August / 1. September 2000, S. 1. (Rechtschreibung, Zeichensetzung und Hervorhebungen wie im Original.)

## 4. Bezüge zu den Vorgaben 2015

1. Inhaltliche Schwerpunkte

Das "kurze" 20. Jahrhundert

- Epochenjahr 1989
  - Die Revolutionen in Osteuropa und der Untergang der Sowjetunion
  - Die Vereinigung der beiden deutschen Staaten 1989/1990
- 2. Medien/Materialien
  - entfällt

5. Zugelassene Hilfsmittel

Wörterbuch zur deutschen Rechtschreibung

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Aufgabenstellung deckt inhaltlich alle drei Anforderungsbereiche ab.



## 6. Vorgaben für die Bewertung der Schülerleistungen

## Teilleistungen - Kriterien

a) inhaltliche Leistung

	2 2 2 18
Geschichte) und die <b>Adressaten</b> (andere Historiker sowie die historisch interessierte Öffentlichkeit).  2 charakterisiert den vorliegenden Text als historische <b>Darstellung</b> und nennt das <b>Erscheinungsjahr</b> (2000, d. h. zehn Jahre nach dem Ende der DDR).  3 arbeitet das <b>Thema</b> des Textes heraus: Abwägung der Begriffe "Zusammenbruch", "Wende", "Revolution" hinsichtlich einer treffenden Begriffsbildung für die Umbruchsituation 1989/90.  4 gibt <b>Inhalt</b> und <b>Gedankengang</b> des Textes wieder, indem er die Hauptaussagen und die Argumentation etwa wie folgt herausarbeitet:  • <b>Einleitung</b> – Ankündigung, unter Abwägung gängiger "Etiketten" (Überschrift) eine tref-	2
Erscheinungsjahr (2000, d. h. zehn Jahre nach dem Ende der DDR).  3 arbeitet das Thema des Textes heraus: Abwägung der Begriffe "Zusammenbruch", "Wende", "Revolution" hinsichtlich einer treffenden Begriffsbildung für die Umbruchsituation 1989/90.  4 gibt Inhalt und Gedankengang des Textes wieder, indem er die Hauptaussagen und die Argumentation etwa wie folgt herausarbeitet:  • Einleitung  – Ankündigung, unter Abwägung gängiger "Etiketten" (Überschrift) eine tref-	2
"Wende", "Revolution" hinsichtlich einer treffenden Begriffsbildung für die Umbruchsituation 1989/90.  4 gibt <b>Inhalt</b> und <b>Gedankengang</b> des Textes wieder, indem er die Hauptaussagen und die Argumentation etwa wie folgt herausarbeitet:  • <b>Einleitung</b> – Ankündigung, unter Abwägung gängiger "Etiketten" (Überschrift) eine tref-	
die Argumentation etwa wie folgt herausarbeitet:  • Einleitung  – Ankündigung, unter Abwägung gängiger "Etiketten" (Überschrift) eine tref-	18
<ul> <li>These: Der Begriff "Wende" ist ungeeignet.         <ul> <li>fehlende Präzision;</li> <li>politische Instrumentalisierung des Begriffs;</li> <li>Ironisierung des Begriffs durch die DDR-Schriftstellerin Christa Wolf und den "Volkswitz" (Z. 21).</li> </ul> </li> <li>These: Der Begriff "Zusammenbruch" ist ungeeignet.         <ul> <li>Ausblendung der Prozesse und Akteure;</li> <li>"unreflektierter" (vgl. Z. 28), unwissenschaftlicher Begriff.</li> </ul> </li> <li>These: Der Begriff "Revolution" ist eher geeignet.</li> <li>zwar: Verwendung des Begriffs durch Dissidenten, die ihr Aufbegehren gegen den SED-Staat durch Anknüpfen an die Tradition der Französischen Revolution als geschichtsträchtig aufwerten und legitimieren wollen (vgl. Z. 35 ff.);</li> <li>aber: "Konzept einer Revolution" (Z. 85): oppositionelles Agieren von Regimekritikern mit einhergehender Gewinnung der Unterstützung der Volksmassen; Einmündung in einen "völligen Systemwechsel" (Z. 86 f.).</li> <li>Fazit         <ul> <li>Es handelt sich bei dem ostdeutschen Umbruch von 1989/90 um einen "neuartigen Typus einer "Bürgerrevolution" (Z. 88 f.).</li> </ul> </li> <li>Orientierung für eine 9 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität: Die Hauptaussagen des Textes werden, z. B. im textdurchschreitenden Verfahren, im Ganzen zutreffend zusammengefasst.         <ul> <li>Orientierung für eine 18 Gewichtungspunkten entsprechende Lösungsqualität: Inhalt und gedankliche Struktur des Textes werden zutreffend und mit deutlicher Akzentuierung herausgearbeitet.</li> </ul> </li> <li>5 erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (2)</li> </ul>	

	Anforderungen				
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl			
1	Der Prüfling				
2	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium. (4)				



## b) Darstellungsleistung

	Anforderungen					
	Der Prüfling	erreichbare Punktzahl				
1	strukturiert seinen Text schlüssig, stringent sowie gedanklich klar und bezieht sich dabei genau und konsequent auf die Aufgabenstellung.	5				
2	bezieht beschreibende, deutende und wertende Aussagen schlüssig aufeinander.	4				
3	belegt seine Aussagen durch angemessene und korrekte Nachweise (Zitate, Bezüge u. a.).	3				
4	formuliert unter Beachtung der Fachsprache präzise und begrifflich differenziert.	4				
5	schreibt sprachlich richtig (Grammatik, Orthographie, Zeichensetzung) sowie syntaktisch und stilistisch sicher.	4				

1. Dewelluliysbuyeli zul Flululiysalbei	7.	Bewertungsbogen	zur Prüfung	sarbei
---	----	-----------------	-------------	--------

Name des Prüflings:	Kursbezeichnung:
<u> </u>	
Schule:	

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK <sup>2</sup>	ZK	DK
1	nennt den Autor	2			
2	charakterisiert den vorliegenden	2			
3	arbeitet das Thema	2			
4	gibt Inhalt und	18			
5	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (2)				
	Summe 1. Teilaufgabe	24			

## Teilaufgabe 2

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	arbeitet die im	28			
2	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (4)				
	Summe 2. Teilaufgabe	28			

Nur für den Dienstgebrauch!

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> EK = Erstkorrektur; ZK = Zweitkorrektur; DK = Drittkorrektur

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	überprüft die Aussagen	28			
2	erfüllt ein weiteres aufgabenbezogenes Kriterium: (4)				
	Summe 3. Teilaufgabe	28			
	Summe der 1., 2. und 3. Teilaufgabe	80			

## Darstellungsleistung

	Anforderungen	Lösungsqualität			
	Der Prüfling	maximal erreichbare Punktzahl	EK	ZK	DK
1	strukturiert seinen Text	5			
2	bezieht beschreibende, deutende	4			
3	belegt seine Aussagen	3			
4	formuliert unter Beachtung	4			
5	schreibt sprachlich richtig	4			
	Summe Darstellungsleistung	20			

Summe insgesamt (inhaltliche und Darstellungsleistung)	100		
aus der Punktsumme resultierende Note gemäß nachfolgender Tabelle			
Note ggf. unter Absenkung um bis zu zwei Notenpunkte gemäß § 13 Abs. 2 APO-GOSt			
Paraphe			

ggf. arithmetisches Mittel der Punktsummen aus EK und ZK:	_	
ggf. arithmetisches Mittel der Notenurteile aus EK und ZK:	_	
Die Klausur wird abschließend mit der Note:	_ (	_ Punkte) bewertet
Unterschrift, Datum:		



## Grundsätze für die Bewertung (Notenfindung)

Für die Zuordnung der Notenstufen zu den Punktzahlen ist folgende Tabelle zu verwenden:

Note	Punkte	Erreichte Punktzahl	
sehr gut plus	15	100 – 95	
sehr gut	14	94 – 90	
sehr gut minus	13	89 – 85	
gut plus	12	84 – 80	
gut	11	79 – 75	
gut minus	10	74 – 70	
befriedigend plus	9	69 – 65	
befriedigend	8	64 – 60	
befriedigend minus	7	59 – 55	
ausreichend plus	6	54 – 50	
ausreichend	5	49 – 45	
ausreichend minus	4	44 – 40	
mangelhaft plus	3	39 – 34	
mangelhaft	2	33 – 27	
mangelhaft minus	1	26 – 20	
ungenügend	0	19 – 0	