

Vorläufige Disposition

Stand 22.04.2020

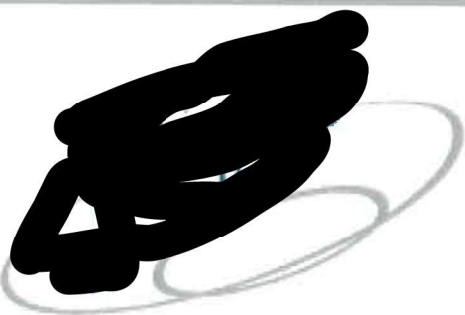


BILD /Kochen mit 

PRODUKTIONSORT:

Table d'Or
Hauptstrasse 3
55452 Guldental

Produktionszeitraum: 27.04. - 30.04.2020
11.05. - 13.05.2020

Gesamtdisposition

Staffel 1

Montag, 27.04.2020:

Team:

Produktions/Aufnahmeleitung
Regie, Bildmischung
Bildtechnik
Kamera Licht
Tontechnik



Ablauf

10:00 Laden Fahrzeuge, Anreise Guldental
Easyrig, Kamera, Audio

Ben Hur GmbH

14:00 Aufbau, Einrichten SET Kochschule

Ben Hur GmbH
Kamera, Licht
Ausstattung

19:00 Arbeitsende

Ben Hur GmbH

| |
|--------------------------|
| Gesamtdisposition |
|--------------------------|

Dienstag, 28.04.2020:

Team:

Produktions/Aufnahmeleitung
 Regie, Bildmischung
 Bildtechnik bis 13:00
 Kamera Licht
 Tontechnik

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

Ablauf

| | |
|--|----------------|
| 09:00 Arbeitsbeginn Produktion Sendung 1, mit Gast | Ben Hur GmbH |
| 10:15 Anreise Gast , Vorbesprechung mit Regie u. [REDACTED] | Julia Klöckner |
| 10:45 Aufzeichnungsstart | Alle |
| 11:45 Aufzeichnungsende, | Alle |
| 12:00 Abreise PickUp Dreh | |

PAUSE NACH ANSAGE

| | |
|---------------------------------|------|
| Rückbau, Vorbereitung Drehtag 2 | |
| Dreh Aufsager für Teaser | Alle |
| 19:00 Arbeitsende | Alle |

| |
|--------------------------|
| Gesamtdisposition |
|--------------------------|

Mittwoch, 29.04.2020:

Team:

Produktionsleitung, Bildtechnik
 Regie, Bildmischung
 Bild - Tontechnik
 Kamera Licht

[REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]
 [REDACTED]

Ablauf

| | |
|--|-----------------------------|
| 09:00 Arbeitsbeginn Produktion Sendung 2, ohne Gast | Ben Hur GmbH |
| 09:30 Produktions, Ablaufbesprechung Sendung 2 | Regie, [REDACTED] Kamera |
| 10:00 Aufzeichnungsstart | Alle |
| 12:00 Aufzeichnungsende, Dreh PickUp | Alle |
| PAUSE NACH ANSAGE | |
| 13:30 Produktions, Ablaufbesprechung Sendung 3 | Regie, [REDACTED] Kamera |
| 14:00 Aufzeichnungsstart | Alle |
| 16:00 Aufzeichnungsende, Dreh PickUp | Alle |
| 17:00 Teilabbau laden | Technik |
| 19:00 Arbeitsende, Rückreise | |

Gesamtdisposition

Donnerstag: 30.04.2020:

Team:

Produktions/Aufnahmeleitung
Regie, Bildmischung
Kamera Licht

[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

EB Dreh Teaser, Sendung 1,2,3,
Drehort ??

06:30 Anreise Drehort,

Regie, Kamera.

[REDACTED]

07:00 Dreh Einkaufen

Regie, Kamera.

[REDACTED]

09:00 Dreh Aufsager Drehort

Regie, Kamera.

[REDACTED]

10:00 Drehende, Rückreise

Regie, Kamera.

[REDACTED]

**Postproduktion Donnerstag, Freitag, Samstag in Absprache zwischen BILD /
BenHur und Herrn [REDACTED] /MEDIAGRILL**

Diese Disposition ist vorläufig und kann sich ggf. ändern.

Gesamtdisposition

Staffel 2

Montag, 11.05.2020:

Technik Aufbau

10:00 Laden Fahrzeuge, Anreise Guldental
Easyrig, Kamera, Audio

Ben Hur GmbH

14:00 Aufbau, Einrichten SET Kochschule

Ben Hur GmbH
Kamera, Licht
Ausstattung

19:00 Arbeitsende

Ben Hur GmbH

EB Dreh Teaser, Sendung 1,2,3,

evt. Hofladen Guldental

14:00 Anreise Drehort,

Regie, Kamera.
[REDACTED]

14:30 Dreh Einkaufen

Regie, Kamera.
[REDACTED]

15:00 Dreh Aufsager vor dem Hofladen

Regie, Kamera.
[REDACTED]

16:30 Drehende, Rückreise

Regie, Kamera.
[REDACTED]

| |
|--------------------------|
| Gesamtdisposition |
|--------------------------|

Dienstag, 12.05.2020:

| | |
|--|-----------------------------|
| 09:00 Arbeitsbeginn Produktion Sendung 1, ohne Gast | Ben Hur GmbH |
| 09:30 Produktions, Ablaufbesprechung Sendung 2 | Regie, [REDACTED] Kamera |
| 10:00 Aufzeichnungsstart | Alle |
| 12:00 Aufzeichnungsende, Dreh PickUp | Alle |

PAUSE NACH ANSAGE

| | |
|---|-----------------------------|
| 13:30 Produktions, Ablaufbesprechung Sendung 2 | Regie, [REDACTED] Kamera |
| 14:00 Aufzeichnungsstart | Alle |
| 16:00 Aufzeichnungsende, Dreh PickUp | Alle |
| 17:00 Abbau laden | Technik |
| 19:00 Arbeitsende, Rückreise | |

| |
|--------------------------|
| Gesamtdisposition |
|--------------------------|

Mittwoch, 13.05.2020:

| | |
|--|---|
| 09:00 Arbeitsbeginn Produktion Sendung 2, ohne Gast | Ben Hur GmbH |
| 09:30 Produktions, Ablaufbesprechung Sendung 2 | Regie, XXXXXXXXXX Kamera |
| 10:00 Aufzeichnungsstart | Alle |
| 12:00 Aufzeichnungsende, Dreh PickUp | Alle |
| PAUSE NACH ANSAGE | |
| 16:00 Aufzeichnungsende, Dreh PickUp | Alle |
| 17:00 Komplettabbau laden | Technik |
| 19:00 Arbeitsende, Rückreise | |

Ansprechpartner

Moderation

[Redacted]

[Redacted] und Koch

Tel.:

Ben Hur

[Redacted]

Produktionsleitung

Tel.: [Redacted]

Produktion:

[Redacted]

Regie/Bildmischung
 Producerin
 Kamera
 Schnitt
 Technik
 Technik
 Technik
 Technik

Tel.: [Redacted]
 Tel.: [Redacted]
 Tel.: [Redacted]
 Tel.: [Redacted]
 Tel.: [Redacted]

[Redacted]

Producerin/Bild

Tel.: [Redacted]

Table d'Or

[Redacted]
 [Redacted]

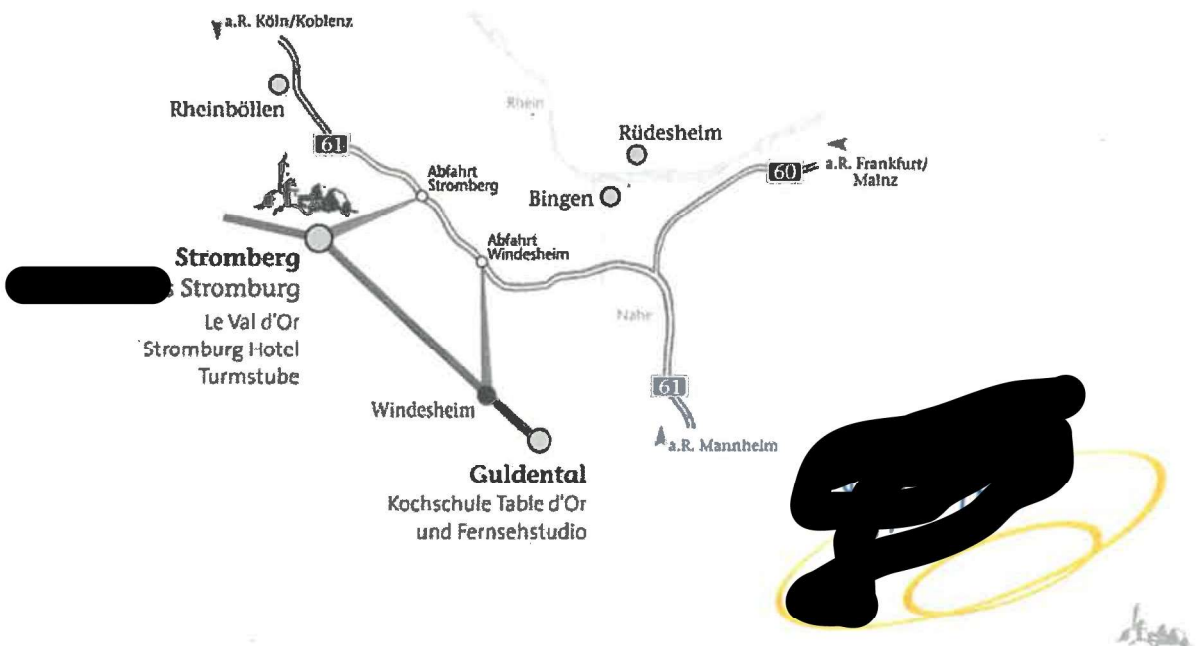
Ansprechpartner
 Produktion [Redacted]
 [Redacted] und Koch

Tel.: [Redacted]
 Tel.:

[Redacted]

www.benhur.de
www.mediagrill.com

Anfahrtskizze



STROMBURG

LE VAL D'OR - STROMBURG HOTEL - TURMSTUBE

www.johannlatafer.de e mail: stromburg@hotel-johannlatafer.de

Hygieneregeln

Jeder/jede Einzelne trägt durch sein/ihr persönliches Verhalten dazu bei, sich selbst und andere vor einer Covid-2019-Infektion zu schützen. Die Beachtung der Maßnahmen zu Abstandsregeln und Handhygiene ist von hoher Bedeutung.

1. Zur Arbeit/zur Baustelle/zur Produktionsstätte wenn möglich zu Fuß, mit Fahrrad oder eigenem Auto kommen. Fahrgemeinschaften möglichst vermeiden. In öffentlichen Verkehrsmitteln möglichst Abstand von Mitfahrenden halten, dafür Randzeiten nutzen.
2. Nach dem Betreten des Betriebes/der Baustelle/ der Produktionsstätte die Hände gründlich waschen und Händewaschen am Tag wiederholen (mindestens 20 Sekunden mit Wasser und Seife).
3. Wenn möglich Atemmaske tragen.
4. Abstandsregeln beachten; 1,5 m Abstand zu anderen Personen einhalten, Ausnahmen nur, wenn die Tätigkeit es zwingend erfordert.
5. Vermeiden von Berührungen anderer Personen (kein Händeschütteln, Umarmen).
6. Auch bei Besprechungen und Pausen Abstandsregeln beachten. Einrichtungen und Räume zeitversetzt nutzen oder Pausen allein verbringen.
7. Regelmäßig lüften; z. B. Arbeitsräume, Pausenräume, Produktionsräume.
8. Türgriffkontakte nach Möglichkeit vermeiden, z. B. Türen von Pausenräumen und Außentüren von Toilettenräumen nach Verlassen möglichst nicht schließen.

Produktionsort Guldental im Besonderen

In der Kochschule ist es sehr eng, was besondere Aufmerksamkeit beim Abstand halten verlangt und eine Maskenpflicht sobald man im Raum ist für alle Mitarbeiter verbindlich!
Frau Klöckner und Herr [REDACTED] werden dies während der Aufzeichnung nicht können. Darum ist der Raum hinter der Kochtheke allein diesen zwei Personen vorbehalten.
Beim Einrichten des Sets ist darauf zu achten, dass Frau Klöckner und Herr [REDACTED] den Abstand auch während der Aufzeichnung halten müssen.
Anwesend während der Aufzeichnung sind:

| | |
|-----------------|------------------------|
| [REDACTED] | hinter der Kochtheke |
| [REDACTED] | Regieplatz |
| Hand-Kameramann | vor der Kochtheke |
| Audiooperator | Tischende neben Regie |
| Fotograf | hinter dem Tisch Mitte |
| Aufnahmeleitung | Tischende vor Display |