

Zentrale Abschlussarbeit 2015

Deutsch

Korrekturanweisung

Mittlerer Schulabschluss

Herausgeber

Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein
Brunswiker Str. 16 -22, 24105 Kiel

Aufgabenentwicklung

Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein
Institut für Qualitätsentwicklung an Schulen Schleswig-Holstein
Fachkommissionen für die Zentralen Abschlussarbeiten in der Sekundarstufe I

Umsetzung und Begleitung

Ministerium für Schule und Berufsbildung des Landes Schleswig-Holstein
zab1@bildungsdienste.landsh.de

Hinweis: Wenn im Korrekturheft „sinngemäß richtig“, „sinngemäß richtige Lösung/en“ oder „inhaltlich passend“ steht, bedeutet das, dass die Schülerantworten nicht wörtlich den aufgeführten Lösungsbeispielen entsprechen müssen, um entsprechend bepunktet zu werden. Analog gilt das auch für die Unterstreichungen.

A Lesen

A1 **Kreuze die richtige Lösung an.**

In dem Text geht es hauptsächlich um...

A: **X** das Verhältnis eines Jugendlichen zu seinem Großvater.

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
jede andere oder keine Ankreuzung	falsch	0 P.

...../2 P.

A2 **Lies folgende Textstelle.**

(...)

Erkläre die Bezeichnung „Wochenrückblick“ aus dem Textzusammenhang.

Sinngemäß richtige Lösung:

- Damit ist gemeint, dass das Mittagessen aus Resten von Mahlzeiten anderer/ der letzten Tage besteht.
- Der Rückblick auf die Woche wird am Essen festgemacht.

für eine sinngemäß richtige Erklärung	richtig	2 P.
für eine falsche Erklärung oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

...../2 P.

A3 Lies folgende Textstelle.

(...)

Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.

Ben	richtig	falsch
baute ein Mofa zu einem Tuk-Tuk um.	X	
musste sich ein Mofa verdienen.	X	
bekam ein Mofa von Maslow.		X
kann sich selbstständig Wissen und Fertigkeiten aneignen.	X	
verdient mit dem Bau und der Reparatur von Tuk-Tuks Geld.		X
ist sich seiner technischen Fähigkeiten bewusst.	X	

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	3 P.
fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	1 P.
eine oder keine richtige Ankreuzung	falsch	0 P.

..... /3 P.

A4 Lies folgende Textstelle.

(...)

Vergleiche die Aussage des ersten Satzes mit der Aussage des zweiten. Nenne drei Ergebnisse.

Sinngemäß richtige Lösungen:

- Im ersten Satz stellt sich Ben vor, dass sein Großvater stirbt; im zweiten wünscht er sich den Tod aktiv.
- „Hin und wieder, nicht sehr oft“ ist häufiger als „ganz selten“.
- In beiden Sätzen geht es um den Tod des Großvaters.
- Beide Sätze zeigen das Verhältnis Bens zu seinem Großvater.
- ...

für jedes sinngemäß richtige Ergebnis	richtig	max. 3 P.
für ein falsches Ergebnis oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

..... /3 P.

A5 Ben klebt auf die Seitenwände und das Dach des Tuk-Tuks „alles Mögliche“. Worin besteht die Bedeutung der aufgeklebten Teile?

Schreibe zwei Bedeutungen auf.

Sinngemäß richtige Lösungen:

Die Teile stellen

- eine Verzierung für das Tuk-Tuk dar.
- gemeinsam etwas Einmaliges, Originelles dar.
- eine Erinnerung an Personen dar.
- eine Aufwertung der Einzelteile dar.
- ...

für jede sinngemäß richtige Nennung einer Bedeutung	richtig	2 P. max. 4 P.
für eine falsche Nennung oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

-----/4 P.

A6 Was erfährt die Leserin/ der Leser über den Großvater Karl?

Überprüfe, welche der folgenden Aussagen im Text sinngemäß wiederzufinden sind.

Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.

Der Großvater Karl	im Text	nicht im Text
ist ungefähr achtzig.	X	
vermisst seine Kinder.		X
erinnert sich nur bruchstückhaft an seine Vergangenheit.	X	
wird leicht wütend.		X
ist höflich.	X	
kann ohne fremde Hilfe nicht leben.	X	

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	3 P.
fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	1 P.
eine oder keine richtige Ankreuzung	falsch	0 P.

-----/3 P.

A7 Passt das Titelbild zum Inhalt des Textausschnitts?

Begründe beide Behauptungen.

Sinngemäß richtige Lösungen:

Das Titelbild passt nicht zum Textausschnitt, denn

- in dessen Handlung kommen keine Tankstelle und auch keine Landschaftsbeschreibung, kein Himmel vor.
- der weite Horizont stellt einen Gegensatz zu Bens eingeschränkter Lebenssituation dar.
- auf dem Titelbild wirkt alles so leer, aber Ben hat Kontakte zu Menschen.
- die Figuren sind nicht zu sehen.
- ...

Das Titelbild passt zum Textausschnitt, denn

- die Tanksäule steht für Bens Interesse an Motoren/ Fahrzeugen.
- die Monotonie der Graslandschaft passt zur Langeweile von Bens Leben.
- der weite Horizont spiegelt Bens Sehnsucht danach, etwas zu erleben.
- ...

für jede sinngemäß richtige Begründung	richtig	2 P. max. 4 P.
für eine falsche Begründung oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

-----/4 P.

A8 Lies folgende Textstelle.

(...)

Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.

Ben	richtig	falsch
staunt über Karls Veränderung.	X	
ist von Karl als jungem Mann beeindruckt.	X	
vergleicht sich mit Karl.	X	
fürchtet sich vor einem ereignislosen Leben.	X	
hat Selbstmitleid.		X
schämt sich für Karls Aussehen.		X

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	3 P.
fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	1 P.
eine oder keine richtige Ankreuzung	falsch	0 P.

-----/3 P.

A9 Lies folgende Textstelle.

(...)

Woran wird in dieser Textstelle deutlich, dass Ben ein guter Pfleger ist?

Nenne drei Merkmale.

Sinngemäß richtige Lösungen:

Ben

- ermutigt Karl („Es ist ganz einfach, sieh her“).
- hilft seinem Großvater, schnürt ihm den Schuh zu.
- aktiviert seinen Großvater („Den andern machst du.“)
- ist geduldig, nimmt sich Zeit.
- bleibt höflich, schimpft nicht.
- ...

für jedes sinngemäß richtige Merkmal	richtig	1 P. max. 3 P.
für ein falsches Merkmal oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

-----/3 P.

A10 Ordne den Aussagen je eine passende Textstelle zu.

Trage die zur Textstelle gehörende Zahl ein.

Aussage	A	B	C	D	E	F
Textstelle	7	6	4	9	1	5

alle Aussagen korrekt zugeordnet	richtig	3 P.
fünf oder vier Aussagen korrekt zugeordnet	richtig	2 P.
drei oder zwei Aussagen korrekt zugeordnet	richtig	1 P.
eine oder keine Aussage korrekt zugeordnet	falsch	0 P.

-----/3 P.

A11 Lies folgende Textstelle.

(...)

Eine These ist: „Diese Textstelle erweckt den Eindruck von Hoffnungslosigkeit.“

Nenne drei Belege für diese These.

Sinngemäß richtige Lösungen:

- Die Restauration des VW-Busses ist sehr langwierig.
- Der Zustand des Busses ist desolat.
- Die Einzelteile werden nicht sachgerecht verwahrt.
- Die Ersatzteilbeschaffung ist schwierig/ unberechenbar und Ben ist von Maslow abhängig.
- Der Motor wird mit einem Toten verglichen.
- ...

für jeden sinngemäß richtigen Beleg	richtig	1 P. max. 3 P.
für einen falschen Beleg oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

...../3 P.

A12 Kreuze in jeder Zeile das Zutreffende an.

Der Ich-Erzähler	richtig	falsch
teilt seine Gedanken mit.	X	
erzählt sachlich-nüchtern.	X	
möchte das Mitleid des Lesers erregen.		X
spricht den Leser direkt an.		X
beschreibt viele Einzelheiten.	X	
benutzt viele Fremdwörter.		X

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	3 P.
fünf oder vier Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
drei oder zwei Zeilen dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	1 P.
eine oder keine richtige Ankreuzung	falsch	0 P.

...../3 P.

A13 Lies folgende Aussage zum Textausschnitt:

(...)

Begründe folgende Aussagen.

Sinngemäß richtige Lösungen:

Zu 1):

- *Ben ist allein, er wurde von seiner Mutter verlassen.*
- *Er muss sich um den Großvater kümmern, ist angebunden durch den Großvater und wäre ihn gern los.*
- *Die Veränderung des jungen Mannes vom Foto zum dementen Großvater macht traurig.*
- *Er lebt allein mit seinem dementen Großvater zusammen.*
- *Im täglichen Leben hat er wenig soziale Kontakte (zu Gleichaltrigen).*
- *Ben hat im Moment wenig positive Perspektiven.*
- *Ben hat Zukunftsängste.*

Zu 2):

- *Der Großvater wird auch humorvoll bzw. mit einer gewissen Heiterkeit beschrieben. („Wie er so im Mittagslicht dasteht, den Helm auf dem Kopf und den Blick unbekümmert in die Ferne gerichtet wie ein greiser Astronaut [...])“).*
- *Die Demenz des Großvaters macht nicht traurig, weil der Großvater nicht krank oder traurig ist, sondern unbeschwert, ein bisschen wie ein Kind.*
- *Der Großvater wirkt witzig, wenn er immer „Danke“ sagt oder wenn er die Schnürsenkel nicht gebunden bekommt.*
- *Das Tuk-Tuk wirkt bunt (die Bemalung, das Plastikspielzeug und die Abdeckung des Rücklichts lassen darauf schließen) und auch durch „den bleichen Schädel einer Maus“ eher skurril und nicht deprimierend.*
- *Sonnenlicht und Mittagslicht werden in dem Textausschnitt erwähnt.*

für jede sinngemäß richtige Begründung	richtig	2 P. max. 4 P.
für eine falsche Begründung oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

...../4 P.

B Sprache

B1 Lies folgende Textstelle.

(...)

Erkläre die Kommasetzung.

Komma (1) wird gesetzt, denn

*ein (konjunkionaler) Nebensatz/
Adverbialsatz/ Temporalsatz folgt
(nach dem Hauptsatz).*

Komma (2) wird gesetzt, denn

es ist eine Aufzählung.

Komma (3) wird gesetzt, denn

*es werden zwei (unverbundene)
Hauptsätze voneinander getrennt.*

für jede richtige Erklärung	richtig	1 P. max. 3 P.
für jede andere oder keine Erklärung	falsch	0 P.

----- /3 P.

B2 Lies folgende Sätze.

(...)

In diesen Sätzen werden sprachliche Mittel verwendet.

Ordne den sprachlichen Mitteln den richtigen Satz zu.

Sprachliches Mittel	Alliteration	Personifikation	Vergleich
Satz (Buchstabe)	A	D	B

für jeden richtigen Eintrag	richtig	1 P. max. 3 P.
für einen falschen Eintrag oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

----- /3 P.

B3 Lies folgende Textstelle.

Hin und wieder, nicht sehr oft, stelle ich mir vor, wie es wäre, wenn Karl morgens tot in seinem Bett läge.

Unterstreiche die Konjunktivformen und erkläre ihre Funktion in diesem Satz.

Sinngemäß richtige Lösung:

Der Konjunktiv (II) drückt hier eine Vorstellung, eine Möglichkeit, etwas nicht Reales aus.

für die korrekte Unterstreichung beider Konjunktivformen	richtig	1 P.
für eine sinngemäß richtige Erklärung der Funktion des Konjunktivs (II)	richtig	1 P.
für falsche Unterstreichungen, falsche Erklärung oder keine Bearbeitung	falsch	0 P.

-----/2 P.

B4 Lies folgende Textstelle.

„Vergiss deine Pillen nicht“, sage ich [...].

Kreuze an.

„Vergiss“ ist folgende Form:

A: Imperativ

dem Muster entsprechend angekreuzt	richtig	2 P.
jede andere oder keine Ankreuzung	falsch	0 P.

-----/2 P.

C Schreiben

In Übereinstimmung mit den Fachanforderungen wird die Textproduktion nach inhaltlicher (Inhalt/ Aufbau und Gedankenführung) und sprachlicher (Ausdruck/ Sprachrichtigkeit) Qualität bewertet. Die Punkte verteilen sich dabei wie folgt:

Inhalt	25 P.
Aufbau/ Gedankenführung	7 P.
Ausdruck	8 P.
Sprachrichtigkeit	10 P.

Schreibaufgabe 1: Brief

Inhalt

insgesamt max. 25 Punkte

Der Brief ist text-, adressaten- und aufgabenbezogen, d. h. in ihm werden

- Bens Gründe erläutert, Wingroden zu verlassen,
- mögliche kritische Einwände gegen Bens Verhalten aufgegriffen,
- Merkmale eines persönlichen Briefes berücksichtigt.
- Die Perspektive Bens wird durchgängig eingehalten.

Lösungshinweise:

Mögliche Gründe für Bens Handeln:

- Er hat in seiner derzeitigen Lebenssituation Angst, sein Leben zu verpassen. Als junger Mann empfindet er Wingroden zunehmend als Einengung und seinen Großvater als Fessel.
- die Fertigstellung des VW-Busses
- Die Unterstützung und Entlastung durch ein professionelles Pflegeheim ermöglichen es nun doch - jedenfalls organisatorisch - „sein Leben selber zu bestimmen“(vgl. Z.14).
- Sehnsucht nach Ferne (Indonesien, Tuk-Tuk), etwas anderes als Wingroden sehen und erleben wollen
- Talent und Fähigkeiten als Mechaniker verkümmern in Wingroden
- Verantwortung für das eigene Leben, die persönliche Weiterentwicklung, berufliche Ausbildung
- Recht auf ein eigenes Leben
- befürchtete künftige Überforderung durch Auswirkungen der zunehmenden Demenz des Großvaters
- ...

Mögliche kritische Einwände:

- Verantwortung Karl gegenüber, ihn nicht auch noch zu verlassen, wie es bereits dessen Frau tat
- Vorwurf des Egoismus
- Schuldgefühl, nicht mehr selbst für den Großvater zu sorgen, ihn nicht zu sehen und dadurch auch nicht zu wissen, ob es ihm gut geht
- ein schlechtes Gewissen den zurückgelassenen Menschen gegenüber
- Verlust der Heimat, Entwurzelung, Unsicherheit
- ...

Adressatenbezug und Perspektivenübernahme in Bens Brief:

Ben ...

- spricht Maslow als Freund an, bezieht sich auf die Gemeinsamkeiten (Spaß an Fahrzeugen, Technik, Ersatzteilen, handwerkliches Geschick)
- erkundigt sich nach Maslows Befindlichkeit
- bittet um Hilfe, z. B. indem sich Maslow um Karl im Pflegeheim kümmert, Anna und andere Freunde informiert, damit sie Karl besuchen
- gibt einen Ausblick in die Zukunft, bezieht den Freund in die Planung mit ein
- ...

Merkmale einer ausreichenden Leistung (12 - 16 Punkte):

- Es wird ansatzweise plausibel begründet, warum Ben Wingroden verlässt.
- Ein kritischer Einwand wird genannt und sinnvoll dargestellt.
- Der Adressatenbezug und die Perspektive Bens sind erkennbar.

Merkmale einer guten bis sehr guten Leistung (21 - 25 Punkte):

- Es werden ausführlich und überzeugend mehrere Beweggründe für Bens Handeln erläutert.
- Mehrere kritische Einwände werden genannt und ihnen wird sinnvoll entgegnet.
- Ein deutlicher Adressatenbezug wird hergestellt, die Perspektive Bens durchgängig eingehalten.

Aufbau und Gedankenführung

insgesamt max. 7 Punkte

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

- Der Brief enthält Anrede, eine kurze Einleitung und einen Hauptteil sowie eine Grußformel.
- Die Beweggründe und Einwände werden nachvollziehbar dargestellt.

Zusätzliche Punkte gibt es für folgende Merkmale:

- Der Schülertext ist klar und einleuchtend gegliedert.
- Der Hauptteil ist logisch, zielführend und differenziert gegliedert (Der Leser kann Beweggründe und Einwände nachvollziehen und wird zu einem Ziel hingeführt).
- Es gibt einen Schlusssatz.

Hinweis: Zu akzeptieren ist eine schlüssige Reihenfolge, die von der Aufgabenstellung abweicht, z. B. zuerst Darstellung der kritischen Einwände, zwiespältigen Gefühle oder Verknüpfung der Einwände, des Zwiespalts mit den Gründen (eine strikte Trennung kann künstlich wirken oder Redundanzen erzeugen).

Ausdruck

insgesamt max. 8 Punkte

Eine ausreichende Leistung in diesem Teilbereich (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

Der Schülertext benutzt weitgehend Standardsprache.

Zusätzliche Punkte gibt es,

- je differenzierter die Sprache wird
- je treffender der sprachliche Ausdruck wird

Sprachrichtigkeit

insgesamt max. 10 Punkte

(Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung)

Punkte		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
MSA	1 Fehler auf	≥100	99-70	69-50	49-42	41-33	32-20	19-18	17-16	15-14	13-12	11-0

Schreibaufgabe 2: Charakteristik

Inhalt

insgesamt max. 25 Punkte

Die Charakteristik verdeutlicht, welche Merkmale das Wesen des Jungen ausmachen.

Je selbstständiger und aspektreicher, desto besser ist die Leistung zu bewerten. Die angeführten Aspekte erheben keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

Lösungshinweise:

a) äußerliche Merkmale:

Alter, Lebensumstände (vgl. einleitender Text)

b) Fähigkeiten/Fertigkeiten:

- guter Mechaniker (Melkmaschine, Tuk-Tuk, VW-Bus)
- kann einen Haushalt führen/ selbstständig (kocht, versorgt Großvater)

c) Wesensmerkmale:

- fürsorglich, geduldig (Schnürsenkelbinden! u.a. Bsp.), obwohl Karl alt und dement ist; vielleicht auch, weil er den jungen Karl bewundert
- pflichtbewusst (Er kümmert sich um Karl, obwohl er diesen auch als Last empfindet.)
- nüchtern, direkt, fast etwas ruppig in seinem Sprechen über Karl, nicht sentimental, verbirgt zartere Gefühle
- Wunsch, sein Leben selbst zu bestimmen; etwas zu erleben; Fernweh; Angst, das Leben zu verpassen

Merkmale einer ausreichenden Leistung (12 - 16 Punkte):

- Es werden äußerliche Merkmale und praktische Fähigkeiten zutreffend benannt.
Bens Fürsorglichkeit (oder sein Pflichtbewusstsein) und sein Wunsch nach einem selbstbestimmten Leben werden ansatzweise erkannt.
- Die Merkmale werden ansatzweise erläutert und am Text belegt.

Merkmale einer guten bis sehr guten Leistung (21 - 25 Punkte):

- Äußerliche Merkmale, die praktische Begabung und mehrere Wesensmerkmale werden treffend benannt.
- Sein Wesen wird differenziert dargestellt und Belegstellen aus dem Text nicht nur genannt, sondern auch gedeutet.

Aufbau und Gedankenführung

insgesamt max. 7 Punkte

Eine ausreichende Leistung (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

Die Charakteristik

- verwendet Präsens, 3. Person
- enthält Einleitung, Hauptteil und Schluss
- ist durch Absätze äußerlich gegliedert
- gliedert nach äußeren und Wesensmerkmalen

Zusätzliche Punkte gibt es für folgende Merkmale: Die Charakteristik

- lässt eine überzeugende Reihenfolge der Wesensmerkmale erkennen
- entwickelt Gedanken schlüssig
- bettet Textbelege in die Darstellung ein, anstatt sie nur anzufügen

Ausdruck

insgesamt max. 8 Punkte

Eine ausreichende Leistung in diesem Teilbereich (4 Punkte) weist folgende Merkmale auf:

Der Schülertext benutzt Standardsprache und nimmt im Ganzen angemessene sprachliche Verknüpfungen vor.

Zusätzliche Punkte gibt es,

- je ausdrucksstärker bzw. differenzierter die Sprache wird
- je flüssiger der sprachliche Ausdruck wird (abwechslungsreiche Überleitungen, Vermeidung von Wiederholungen etc.)
- wenn korrekt zitiert wird

Sprachrichtigkeit

insgesamt max. 10 Punkte

(Rechtschreibung, Grammatik, Zeichensetzung)

Punkte		10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
MSA	1 Fehler auf	≥100	99-70	69-50	49-42	41-33	32-20	19-18	17-16	15-14	13-12	11-0

Bewertungsschlüssel MSA

Bewertungsschlüssel			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	100-92
91-81	=	2	91-81
80-67	=	3	80-67
66-50	=	4	66-50
49-30	=	5	49-30
29-0	=	6	29-0

Für **Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie** entfällt in der Schreibaufgabe die Bewertung der Sprachrichtigkeit. Ihre Höchstpunktzahl in der Schreibaufgabe beträgt demnach **40 Punkte**, die **Gesamtpunktzahl** beträgt **90**.

Bewertungsschlüssel für Schülerinnen und Schüler mit anerkannter Legasthenie			
Prozent		Note	Punkte
100-92	=	1	90-82
91-81	=	2	81-72
80-67	=	3	71-60
66-50	=	4	59-45
49-30	=	5	44-27
29-0	=	6	26-0